

Intervención de la diputada Marisol Bazán Fernández, con la iniciativa de decreto por el que se aprueba inscribir con letras doradas a los “Clavadistas de la Quebrada de Acapulco”, en el muro de Honor del Salón de Sesiones Primer Congreso de Anáhuac de este Poder Legislativo.

El presidente:

En desahogo del tercer punto del Orden del Día, Iniciativas, inciso “a” se concede el uso de la palabra a la diputada Marisol Bazán Fernández, hasta por un tiempo de diez minutos.

La diputada Marisol Bazán Fernández:

Gracias, diputado presidente.

Saludos a las compañeras y compañeros de la Mesa Directiva.

Compañeras y Compañeros diputados.

Representantes del Pueblo.

A lo largo de las décadas, Acapulco

ha evolucionado, pasó de ser un refugio exclusivo para las élites internacionales a convertirse en un destino masivo, popularizado por su clima cálido, playas doradas y su vibrante vida nocturna.

Dentro de su encanto natural, se encuentra la legendaria Quebrada de Acapulco por su belleza y dramática geografía.

La Quebrada más que un símbolo de la naturaleza lo es de la audacia humana, no hay duda de que ofrece una experiencia única que fusiona belleza e historia.

La Quebrada se transformó en un ícono de Guerrero, que ha trascendido fronteras.

La tradición del clavado nació en la década de 1930, impulsada por los barrios históricos, como La Guinea, La Pinzona y La Mira.

Los pescadores de la zona se lanzaban desde altos acantilados para recuperar los anzuelos, ya que en ese entonces el metal era un bien muy valioso e indispensable para su trabajo.

Rápidamente se dieron cuenta de que esta actividad atraía la atención del público. Dando origen al audaz y espectacular ritual, marcando una tradición emblemática, y una de las actividades turísticas y económicas más importantes del estado y del país.

Así, en 1934, se llevó a cabo el primer espectáculo de clavadistas en la emblemática Quebrada de Acapulco.

De esta manera, pasó de ser una práctica utilitaria a un espectáculo turístico que marcó el inicio de las

tradiciones más importantes de en México.

Con el tiempo, los clavadistas se convirtieron en un atractivo internacional.

La Quebrada pasó a ser mucho más que un acantilado; se convirtió en un escenario donde lo humano y lo natural se fusionan, creando una experiencia única que sigue fascinando a miles de visitantes cada año.

Hoy en día, el Clavado de la Quebrada es considerado patrimonio cultural de Guerrero, ya que se ha consolidado como un símbolo de Acapulco a nivel internacional.

Este año, para conmemorar los 90 años de dicha tradición, la Lotería Nacional celebró un sorteo especial en honor a los Clavadistas, y se develó un billete conmemorativo, en el que justamente aparece uno de ellos dando el característico y tradicional salto.

Dichos reconocimientos responden a que esta actividad ha trascendido su origen, y continúa siendo una de las experiencias más emocionantes y representativas de Acapulco a nivel Internacional.

Pero es especialmente importante resaltar la resiliencia de los clavadistas.

Tras el paso devastador del huracán Otis en 2023 y las pérdidas materiales sufridas en el puerto, la falta de trabajo se sumó a las dificultades, por la baja ocupación hotelera, producto del desastre natural, afectándolos profundamente ya que su actividad depende principalmente del turismo.

Pero a pesar de las adversidades, ellos han demostrado la fortaleza que han forjado, manteniendo viva la tradición y adaptándose a las circunstancias para seguir adelante.

El sacrificio y valentía que preservan se refleja en el peligro constante que enfrentan al lanzarse al mar desde la

cima de un acantilado de 40 metros de altura. Se sumergen en un estrecho canal de 7 metros de ancho y 4 metros de profundidad, calculando con precisión el momento exacto para evitar accidentes fatales.

La caída libre, que ocurre a una velocidad de 90 kilómetros por hora en tan solo 3 segundos, es un acto que demanda una concentración extrema.

Es por ello que la perseverancia y coraje de los clavadistas, frente a la adversidad, merecen ampliar aún más todo nuestro reconocimiento, ya que no solo mantienen viva una tradición, sino que también representan el espíritu resiliente de Acapulco y de todo el estado de Guerrero.

Por lo anteriormente expuesto y con fundamento en lo dispuesto en los artículos 23, fracción I y 313 de la Ley Orgánica del Poder Legislativo del Estado de Guerrero número 231 en vigor, someto a consideración del

Pleno de esta Soberanía Popular la siguiente:

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO.

PRIMERO. La Sexagésima Cuarta Legislatura al Honorable Congreso del Estado Libre y Soberano de Guerrero, aprueba inscribir con letras doradas a los “Clavadistas de La Quebrada de Acapulco” , en el muro de honor del salón de sesiones Primer Congreso de Anáhuac de este Poder Legislativo.

SEGUNDO. Célebrense Sesión Solemne del Honorable Congreso del Estado Libre y Soberano de Guerrero en el Salón de Sesiones Primer Congreso de Anáhuac, en la que se debe la inscripción a que refiere el artículo anterior, e invítese a la misma a los Titulares de los Poderes Ejecutivo y Judicial, Federal y Local, así como a los miembros de las agrupaciones de clavadistas y familiares.

TERCERO. Se solicita a las Secretarías de Servicios Parlamentarios y de Administración y Finanzas del Congreso, realicen las acciones correspondientes para el cumplimiento del presente Decreto.

TRANSITORIOS

PRIMERO. El presente Decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado

SEGUNDO. Comuníquese a los Titulares de los Poderes Ejecutivo y Judicial, tanto en el ámbito federal como local, así como a los miembros de las agrupaciones de clavadistas y familiares, para su conocimiento y efectos conducentes.

TERCERO. Publíquese el presente Decreto en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Guerrero, así como en la página oficial del Congreso, para su conocimiento general y efectos legales procedentes.

Es cuanto, diputado presidente.

Gracias compañeras y compañeros.

Versión Íntegra.

Asunto: Se remite Iniciativa con Proyecto de Decreto para integrar el orden del día.

Chilpancingo de los Bravo, Guerrero,
a 31 de marzo de 2025

**DIP. JESÚS PARRA GARCÍA
PRESIDENTE DE LA MESA
DIRECTIVA
H. CONGRESO DEL ESTADO DE
GUERRERO
PRESENTE.**

La suscrita, **Dip. Marisol Bazán Fernández**, integrante del Grupo Parlamentario de Morena en la LXIV Legislatura del Congreso del Estado Libre y Soberano de Guerrero, en uso de las facultades que me confieren los artículos 65, fracción I de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Guerrero, 23 fracción I, 79 fracción I, 229 y demás relativos aplicables de la Ley orgánica del Poder Legislativo del Estado de Guerrero, Número 231, me permito

presentar al Pleno de esta Soberanía, la presente **Iniciativa con Proyecto de Decreto para inscribir con letras de oro en el Muro de Honor del Salón de Sesiones del H. Congreso del Estado de Guerrero a los Clavadistas de La Quebrada de Acapulco**, al tenor de la siguiente:

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

A lo largo de las décadas, Acapulco ha evolucionado, pasando de ser un refugio exclusivo para las élites internacionales a convertirse en un destino masivo, popularizado por su clima cálido, sus playas doradas y su vibrante vida nocturna.

Sin embargo, a pesar de su transformación, sigue siendo un lugar donde lo natural y lo cultural se entrelazan, creando una atmósfera que atrae a aquellos que desean experimentar la riqueza histórica y cultural del puerto.

Dentro de su encanto natural, se encuentra también en la zona de Caleta la legendaria Quebrada de

Acapulco, un impresionante atractivo que ha cautivado a generaciones de visitantes por su belleza y su dramática geografía.

Pero aunque La Quebrada no es solo un símbolo de la naturaleza, sino también de la audacia humana, no hay duda de que ofrece una experiencia única que fusiona la belleza y la historia de Acapulco.

Lo mencionado anteriormente resalta que la realidad de este paisaje es, en esencia, una topografía modelada por la mano humana. Nació cuando se dinamitó una montaña cuya presencia bloqueaba el paso del viento hacia el Zócalo de la ciudad, ya que en esa época, la población sufría y moría a causa del cólera y el escorbuto debido al sofocante calor.

Esta intervención no sólo transformó el entorno físico, sino que también al permitir que el viento llegara con mayor facilidad al Zócalo, se mejoraron las condiciones atmosféricas, reduciendo la incidencia de enfermedades y ofreciendo un alivio para los

habitantes. De esta manera, la remodelación del paisaje no sólo respondió a un impulso estético, sino primordialmente a una necesidad de supervivencia, marcando un antes y un después en la historia del puerto.

Aunque la motivación inicial de este violento diseño fue mejorar las condiciones atmosféricas de Acapulco, en este punto la topografía cultural colisionó y se fusionó con lo natural, dando origen a un ritual audaz y espectacular que se ha convertido en una tradición emblemática, que no solo celebra la conexión entre la intervención humana y la naturaleza, sino que también simboliza el espíritu de Acapulco.¹

Tras varios esfuerzos intermitentes, la obra no logró completarse en su totalidad y, una vez más, el proyecto fracasó debido a la falta de recursos. Fue entonces cuando surgió el nombre de La Quebrada, como una

¹ Vea: La Quebrada de Acapulco. Hugo Patrick Margain Lozano. University of Houston, 2022.

representación de esta obra inconclusa.²

Este nombre, que originalmente denotaba un fracaso, con el tiempo adquirió una connotación mucho más profunda. La Quebrada se transformó en un ícono que, lejos de representar sólo el colapso de un proyecto, comenzó a establecer dicha obra en un atractivo turístico y cultural que, hoy en día, sigue siendo un punto de referencia de la ciudad.

La tradición del clavado nació en la década de 1930, impulsada por los habitantes de los barrios históricos de Acapulco, como La Guinea, La Pinzona y La Mira. Los pescadores de la zona se lanzaban desde los altos acantilados para recuperar los anzuelos, ya que en ese entonces el metal era un bien valioso e indispensable para su trabajo. Lo que comenzó como un desafío entre pescadores, rápidamente se transformó en una actividad con fines económicos, al darse cuenta de que este acto podía atraer la atención del

público. Así, en 1934, se llevó a cabo el primer espectáculo y se fundó la Sociedad de Clavadistas y Salvavidas de la Quebrada, que posteriormente cambiaría su nombre a Clavadistas Profesionales de la Quebrada.³

De esta manera, pasó de ser una práctica utilitaria a un espectáculo turístico que marcó el inicio de una de las tradiciones más importantes de Acapulco. Con el tiempo, los clavadistas se convirtieron en un atractivo internacional. La Quebrada pasó a ser mucho más que un acantilado; se convirtió en un escenario donde lo humano y lo natural se fusionan, creando una experiencia única que sigue fascinando a miles de visitantes cada año.

Hoy en día, el Clavado de la Quebrada es considerado patrimonio cultural de Guerrero, ya que se ha consolidado como un símbolo de

³ Disponible en: <https://elpais.com/eps/2024-12-21/los-saltos-en-la-quebrada-de-acapulco-90-anos-entre-el-reto-el-rito-y-el-show.html#:~:text=La%20tradici%C3%B3n%20del%20clavado%20se,imprescindible%20recuperar%20dicha%20herramienta%20de>

² Consultado de: <https://oem.com.mx/elsoldeacapulco/tendencias/conoces-la-historia-de-la-quebrada-en-acapulco-13349049>

Acapulco a nivel internacional. Además, es una insignia turística de renombre mundial que atrae a cientos de visitantes de todo el mundo.

Este reconocimiento no es solo evidencia de su importancia cultural y turística, sino también del profundo vínculo entre la ciudad y esta tradición. El Clavado de la Quebrada ha trascendido su origen, y continúa siendo una de las experiencias más emocionantes y representativas del destino.

Aunado a todo lo anterior, es importante resaltar la resiliencia de los clavadistas de La Quebrada. Tras el paso devastador del huracán Otis en 2023 y las pérdidas materiales sufridas en el puerto, la falta de trabajo para los clavadistas se sumó a las dificultades. La baja ocupación hotelera, producto de la situación coyuntural, les afectó profundamente en un momento en el que la ciudad aún se encontraba en plena reconstrucción.

Sin embargo, a pesar de las adversidades, los clavadistas de La

Quebrada han demostrado la fortaleza que han forjado, manteniendo viva su tradición y adaptándose a las circunstancias para seguir adelante.

El sacrificio y valentía que preservan se refleja en el peligro constante que enfrentan al lanzarse al mar desde la cima de un acantilado de 40 metros de altura. Se sumergen en un estrecho canal de 7 metros de ancho y 4 metros de profundidad, calculando con precisión el momento exacto para evitar accidentes fatales. La caída libre, que ocurre a una velocidad de 90 kilómetros por hora en tan solo 3 segundos, es un acto que demanda una concentración extrema.⁴

Es por ello que la perseverancia y coraje de los clavadistas, frente a la adversidad, merecen todo nuestro reconocimiento, ya que no solo mantienen viva una tradición, sino que también representan el espíritu resiliente de Acapulco y de todo el estado de Guerrero.

4 Información obtenida de: <https://www.eluniversal.com.mx/destinos/la-quebrada-de-acapulco-cumple-88-anos-conoce-sus-curiosidades/>

Por lo anteriormente expuesto y con fundamento en lo dispuesto por los artículos **23**, fracción **I** y **313** de la **Ley Orgánica del Poder Legislativo del Estado de Guerrero número 231** en vigor, someto a consideración del Pleno de esta Soberanía Popular la siguiente:

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO

PRIMERO. La Sexagésima Cuarta Legislatura al Honorable Congreso del Estado Libre y Soberano de Guerrero, aprueba inscribir con letras doradas a los “**Clavadistas de La Quebrada de Acapulco**”, en el muro de honor del salón de sesiones *Primer Congreso de Anáhuac* de este Poder Legislativo.

SEGUNDO. Celebrese Sesión Solemne del Honorable Congreso del Estado Libre y Soberano de Guerrero en el Salón de Sesiones *Primer Congreso de Anáhuac*, en la que se devele la inscripción a que refiere el

artículo anterior, e invítese a la misma a los Titulares de los Poderes Ejecutivo y Judicial, Federal y Local, así como a los miembros de las agrupaciones de clavadistas y sus familiares.

TERCERO. Se solicita a las Secretarías de Servicios Parlamentarios y de Administración y Finanzas de este Honorable Congreso, realicen las acciones correspondientes para el cumplimiento del presente Decreto.

TRANSITORIOS

PRIMERO. El presente Decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Guerrero.

SEGUNDO. Comuníquese a los Titulares de los Poderes Ejecutivo y Judicial, tanto del ámbito federal como local, así como a los miembros de las agrupaciones de clavadistas y sus familiares, para su conocimiento y efectos conducentes.

TERCERO. Publíquese el presente Decreto en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Guerrero, así como en la página oficial del Congreso del Estado de Guerrero, para su conocimiento general y efectos legales procedentes.

Chilpancingo de los Bravo, Guerrero,
a 31 de marzo de 2025

A T E N T A M E N T E

**DIP. MARISOL BAZÁN
FERNÁNDEZ**

**INTEGRANTE EL GRUPO
PARLAMENTARIO DE MORENA
DE LA LXIV LEGISLATURA**